

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ музыкального руководителя ГБДОУ детского сада № 104 общеразвивающего вида Фрунзенского района Санкт- Петербурга

Рабочая программа музыкального руководителя разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №104 общеразвивающего вида Фрунзенского района Санкт - Петербурга, в соответствии с введенным в действие Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

Рабочая программа разработаны с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ГБДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста. Рабочая программа по музыкальному развитию детей составлены на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. Кроме того, программы составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

Основной целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

В содержании рабочих программ представлены: задачи, предполагаемые результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыка, содержание образовательной деятельности по данным разделам на различных возрастных этапах дошкольного возраста, организация образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной среды.

Использование новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями детей является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников. Задача музыкального руководителя: раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности, его духовной и эмоциональной восприимчивости.

Использование новых форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями детей является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

Формы взаимодействия:

1. Открытые музыкальные мероприятия (НОД – музыкальные занятия, развлечения) ;
2. Педагогические консультации, лекции по вопросам музыкального развития ребёнка в семье, реализуемые на родительских собраниях;
3. Открытые музыкальные мероприятия (НОД – музыкальные занятия, развлечения);
4. Педагогические консультации, лекции по вопросам музыкального развития ребёнка в семье, реализуемые на родительских собраниях;
5. Совместные праздники и развлечения, игры, музыкальные гостиные;

6. Информационно – аналитическая пропаганда, освещающая вопросы по музыкальноэстетическому воспитанию дошкольников среди родителей (сайт ДОУ, стендовая информация);

7. Консультирование родителей по вопросам организации музыкального воспитания детей в семье;

8. Памятки Содержание рабочих программ по музыкальному воспитанию варьируется в зависимости от конкретной группы детей.

Обязательным условием является организация социокультурной пространственно-предметной среды, способствующей созданию атмосферы доброжелательности, доверия и взаимного уважения;

Организационный раздел включает планирование образовательной деятельности; Реализация образовательной деятельности основывается на требованиях СанПин ,с учетом особенностей реализации образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №104.Перечень методических пособий включает в себя методические пособия по реализации рабочей программы, ,с учетом особенностей реализации образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №104. Качественная реализация рабочих программ обеспечивает преемственность целей, задач и содержания музыкального художественно-эстетического развития с основной образовательной программой начального общего образования через формирование у выпускников предпосылок к учебной деятельности.

Рабочая программа дополняется приложениями, конкретизирующими практическую реализацию музыкально - творческой деятельности в детском саду.

Срок реализации рабочей программы - 1год